

Положение Открытого конкурса «Наследники Пушкина»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет цели и задачи Открытого конкурса «Наследники Пушкина» (далее – Конкурса), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей, призеров, лауреатов, участников.

2. Цель и задачи конкурса

Цель: развитие интеллектуального и художественного творчества учащихся, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей через приобщение подрастающего поколения к творчеству великого поэта А.С. Пушкина.

Задачи конкурса:

- развитие интереса к чтению и художественному осмыслению произведений А.С. Пушкина;
- развитие читательской грамотности и речевой культуры;
- содействие развитию творческого и интеллектуального потенциала учащихся;
- развитие интереса к изучению истории памятных мест России, связанных с жизнью и творчеством А. С. Пушкина;
- содействие укреплению национального единства, мира и согласия между народами, государственной общероссийской идентичности.

Организаторы конкурса

- Управление образования Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;
- «Центр образования»;
- МБОУ «Лицей №3 имени А.С. Пушкина» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;
- МОО «Нижнекамское русское общество» (по согласованию).

4. Сроки проведения

Конкурс проводится со 2 февраля по 25 февраля 2026 года в МБОУ «Лицей №3 имени А.С. Пушкина» НМР РТ.

5. Участники конкурса

Участниками конкурса могут стать воспитанники дошкольных учреждений, обучающиеся 1-11 классов, студенты 1-2 курсов учреждений среднего профессионального образования и педагогические работники образовательных организаций Республики Татарстан.

6. Направления и даты проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится по 12 направлениям:

- Конкурс чтецов – 19.02.2026г.;
- Конкурс каллиграфического письма – 03.02.2026г.;

- Конкурс эссе – 06.02.2026г.;
- Конкурс изобразительного искусства – 11.02.2026г.;
- Конкурс фотографий – 11.02.2026 г.;
- Конкурс видеороликов – 12.02.2026 г.;
- Конкурс произведений собственного сочинения – 12.02.2026 г.;
- Конкурс театрального искусства – 17.02.2026г.;
- Конкурс бальных костюмов – 24.02.2026 г.;
- Конкурс бальных танцев – 24.02.2026 г.;
- Конкурс «Величие, простота и точность русского слова» –25.02.2026г.
- Русская народная игра «Лапта» – 24.02.2026 г.

6.1.1. Конкурс чтецов

«Глаголом (поэтическим словом) жги сердца людей»

Участникам предлагается декламация стихотворений или прозы А.С. Пушкина наизусть.

Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

- 1 группа – 1-2 классы;
- 2 группа – 3-4 классы;
- 3 группа – 5-6 классы;
- 4 группа – 7-8 классы;
- 5 группа – 9-11 классы и студенты;
- 6 группа – дошкольники.

Критерии оценивания:

- исполнительское мастерство;
- дикция;
- зрелищность;
- выразительность и чёткость речи;
- индивидуальность.

6.1.2. Конкурс каллиграфического письма «Золотое перо»

Возрастная группа:

обучающиеся 3-4 классов.

Участникам предлагается написать отрывок из произведения А.С.Пушкина каллиграфическим почерком.

Критерии оценивания:

- умение списывать печатный текст без ошибок;
- умение соблюдать расстояние между словами;
- умение выполнять работу строго по заданию;
- умение верно соединять элементы букв;
- умение отслеживать высоту и ширину букв;
- умение соблюдать наклон.

6.1.3. Конкурс эссе

Возрастная группа:

обучающиеся 9-11 классов и студенты.

Конкурс проводится на русском и татарском языках.

Требования к эссе:

- эссе должно быть написано в художественном или публицистическом стилях;
- объём работы – не более 1-го листа формата А-4, размер шрифта 12, интервал 1,5;
- должна быть защита работы перед конкурсной комиссией.

Темы, предлагаемые для рассмотрения:

- «Было время, процветали...»;
- «Эпоха Пушкина и мои современники»;
- «От Пушкина до наших дней»;
- «В единстве сила» (в рамках Года единства народов России);
- Прочее...

Критерии оценивания:

- соответствие работы жанру эссе (логичность, образность, эмоциональность, оценочность);
- лексические особенности публицистического или художественного стиля;
- аргументация собственного мнения по теме эссе;
- орфографическая, пунктуационная, стилистическая грамотность;
- соблюдение требований к объёму работы;
- соответствие содержания обозначенной теме;
- художественные средства выразительности.

6.1.4. Конкурс изобразительного искусства «Кот учёный свои мне сказки говорил...»

Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

1 группа: 1-4 классы;

2 группа: 5-7 классы;

3 группа: дошкольники.

На конкурс принимаются работы по номинациям:

- «Любимый сказочный герой» (аппликации, конструирование, поделки, и т.д. по произведениям А.С. Пушкина).
- «Палитра чудес» (рисунки формата А3, оформленные в рамке, в любой технике исполнения – гуашь, акварель, восковые мелки, графические редакторы по произведениям А.С. Пушкина).

Работа должна иметь комментарии объемом не более 1/2 страницы А4, шрифт Times New Roman 12 с указанием, что послужило идеей для этой работы и кто помогал в ее осуществлении.

Участникам предстоит защита своей работы перед конкурсной комиссией.
Регламент: до 1 минуты.

Примерный план защиты работы:

- название работы;
- цель и задачи;
- техника выполнения работы, материалы и средства рисования;
- порядок работы;
- практическое применение.

Критерии оценивания:

- соответствие конкурсной работы тематике конкурса;
- уровень художественного мастерства (техника и качество исполнения работы);
- выразительность, оригинальность сюжетного замысла;
- творческий подход к исполнению работы;
- оригинальность представления работы;
- соответствие творческого уровня возрасту автора.

6.1.5. Конкурс фотографий «Я очарован пушкинскими местами»

Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

1 группа: 9-11 классы, студенты;

2 группа: педагоги.

Принимаются соответствующие тематике конкурса работы, формат А4. Каждая фотография должна быть представлена в двух видах: в виде снимка на фотобумаге, оформленная в рамке и в виде цифровых файлов. Снимки должны иметь комментарии объемом не более 1/2 страницы А4, шрифт Times New Roman 12 с указанием объектов и лиц, а также с чем связан снимок, что послужило идеей для этой работы.

Участнику предстоит защита своей работы перед конкурсной комиссией.

Критерии оценивания:

- соответствие конкурсной работы тематике конкурса;
- оригинальность сюжетного замысла;
- оригинальность представления работы;
- соответствие творческого уровня возрасту автора.

6.1.6. Конкурс видеороликов «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»

Участник конкурса записывает видеоролик у памятника Пушкину в городах Российской Федерации, рассказывая историю создания памятника.

Критерии оценивания:

- речевая культура;
- выразительность;
- соответствие тематике;
- оригинальность и креативность;
- качество видеосъемки: четкость, освещение, композиция кадра;
- качество звука: чистота звука, отсутствие шумов, гармоничное музыкальное сопровождение;
- эстетика и художественная ценность: общая привлекательность, художественная гармония кадров.

6.1.7. Конкурс произведений собственного сочинения

«И славен буду я, доколь в подлунном мире жив будет хоть один пиит»

Возрастная категория:

1 группа: 5-7 классы;

2 группа: 8-11 классы, студенты.

Произведения собственного сочинения (стихотворения и проза) могут быть на русском и татарском языках.

Критерии оценивания:

- стилистическая грамотность;
- глубина подачи материала, логическая связность;
- эмоциональное воздействие;
- нестандартность освещения темы;
- выразительность и эмоциональность речи.

6.1.8. Конкурс театрального искусства «Театр уж полон, логи блещут...»

Возрастная категория:

1 группа: 1-4 классы

2 группа: 5-8 классы

Участники должны показать театральную постановку по сказкам А.С. Пушкина.

Регламент 3-5 минут.

Критерии оценивания:

- артистизм;
- сценическая культура и культура исполнения (речевая и музыкально-пластическая культура);
- оригинальность замысла, режиссура;
- постановочная культура (декорации, костюмы, свет, звук);
- актерское мастерство;
- соответствие тематике.

6.1.9. Конкурс бальных костюмов

«Одежды роскошью блестили, а лица - свежей красотой»

Возрастная категория:

1 группа: 3-4 классы

2 группа: 5-8 классы

3 группа: 9-11 классы, студенты

Участникам (парам) предлагается продемонстрировать бальные костюмы.

Критерии оценивания:

- Соответствие правилам: костюм не должен быть чрезмерно прозрачным, содержать травмоопасные украшения, а длина юбок и вырезы должны соответствовать правилам этикета и виду танца.
- Соответствие стилю и уровню: костюм должен подходить к возрастной группе, классу мастерства и дисциплине, а также соответствовать образу пары.
- Гармония и целостность образа: костюм, аксессуары и прическа должны создавать единый гармоничный образ, соответствующий музыкальной композиции и характеру танца.

6.1.10. Конкурс бальных танцев «И веет, веет ветер бальный...»

Возрастная категория:

1 группа: 3-4 классы

2 группа: 8-11 классы, студенты

Участникам (парам) предлагается исполнить бальный танец. Регламент: до 1 минуты

Критерии оценивания:

- Позиция в паре. Хорошая позиция придаёт паре изящество и лёгкость, улучшает баланс, облегчает ведение и позволяет партнеру держать контакт.
- Ритм. Попадание шагов и движений корпуса в выполняемых фигурах на соответствующие удары такта
- Динамика движения пары. В комплексе оценивается ведение, баланс, объем и амплитуда движений, соответствующие характеру бального танца, его основной ритмической структуре исполняемых фигур и элементов.
- Стилль пары. Как танцоры смотрятся вместе, их поведение на паркете, костюмы и прически.

6.1.11. Конкурс «Величие, простота и точность русского слова»

Возрастная категория:

1 группа: 1-4 классы

2 группа: 5-7 классы

3 группа: 8-11 классы, студенты.

Конкурс проводится по 2 номинациям

1. Текстовое объяснение слова из произведения А.С. Пушкина.

Участники конкурса должны:

- выбрать в произведении А.С. Пушкина любое слово (архаизм, историзм) смысл которого в данном контексте, по его мнению, требует дополнительного разъяснения;
- для выбранного слова создать текст-графическое объяснение (в качестве рисунка либо электронной презентации строго на одном листе размера А4, с последующей конвертацией в электронный файл формата PDF, размер файла – не более 5 Мб), наглядно раскрывающее его смысл.

Текстовое объяснение слова должно содержать следующие элементы:

- общепринятое определение выбранного слова из толкового словаря;
- авторское объяснение смысла выбранного слова доступными простыми словами, свидетельствующее о реальном понимании автором его значения;
- картинки, помогающие лучше понять смысл выбранного слова (допускается нарисовать собственноручно либо скомпоновать из текстовых блоков и подобранных изображений в электронном или ином виде);
- происхождение выбранного слова (соответствующую информацию требуется подобрать с использованием этимологического словаря и иной литературы);
- примеры использования выбранного слова (понятия) в речи.

2. Видеоролик или мультфильм о слове из произведения А.С. Пушкина.

Участники конкурса должны:

- выбрать в произведении А.С. Пушкина любое слово, смысл которого в данном контексте, по его мнению, требует дополнительного разъяснения;
- для выбранного слова создать видеоролик или мультфильм (в формате AVI, MP4 продолжительностью до 90 секунд, размер файла – не более 100 Мб), наглядно раскрывающий его смысл;
- направляемый на конкурс видеоролик или мультфильм должен содержать следующие элементы:
 - общепринятое определение выбранного слова из толкового словаря;
 - авторское объяснение смысла выбранного слова доступными простыми словами и видеофрагментами, свидетельствующее о реальном понимании автором его значения;
 - видеоряд, помогающий лучше понять смысл выбранного слова (полностью собственноручно снятое видео, самостоятельно скомпонованный ролик из различных видеофрагментов по выбранной теме или анимированный ролик (подготовленный с использованием методов классической мультипликации либо при помощи специализированного программного обеспечения для создания мультфильмов и анимации));
 - происхождение выбранного слова (соответствующую информацию требуется подобрать с использованием этимологического словаря и иной литературы);
 - примеры использования выбранного слова в речи.

Критерии оценивания:

- простота объяснения смысла слова (доступность тексто-графического или видео объяснения выбранного слова для правильного понимания в рамках соответствующей возрастной группы);
- полнота раскрытия (достаточность тексто-графического или видео объяснения выбранного слова для правильного понимания его смысла);
- уникальность авторского наполнения конкурсной работы (самостоятельность подготовки текстовых объяснений / рисунков / фотографий / видеоряда / анимации при раскрытии смысла выбранного слова);
- уровень мастерства и качества оформления конкурсной работы.

6.1.12. Народные игры

В рамках данного направления проводятся соревнования по русской игре «Лапта». Возрастная группа: 7-8 классы.
Для участия предоставляется заявка команд для игры в русскую лапту. Русская лапта – это командная игра с мячом и битой, где одна команда нападает, другая защищается.

7. Условия участия в конкурсе

- 7.1. Участникам конкурса необходимо заполнить регистрационную форму заявки по ссылке <https://forms.gle/BwVbb6Pvo44iSyRM9> до 1 февраля 2026 года
- 7.2. Подача заявки на конкурс означает согласие авторов и их законных представителей с условиями конкурса.
- 7.3. Работы, фотографии, отзывы и иные материалы, присланные на конкурс, не рецензируются, не возвращаются и могут быть использованы Организаторами в уставных целях, включая размещение в сети интернет, социальных сетях, рассылку по

электронной почте, публикацию и иное использование в электронных и печатных изданиях.

8. Подведение итогов и награждение участников.

Конкурсная комиссия (формируется решением организаторов):

- проводит оценку конкурсных материалов, поступивших на конкурс в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителя (1 место), призеров (2 и 3 место) и лауреатов (по одному в каждом из направлений);
- всем участникам конкурса выдает дипломы участников;
- оформляет протокол результатов конкурса, утвержденный председателем конкурсной комиссии;
- выдвигает лучшие работы на торжественное мероприятие, посвященное к дню рождения А.С. Пушкина.

9. Контактная информация

Координатор:

Валентина Михайловна Шандырова, заместитель директора по учебной работе
МБОУ «Лицей №3 имени А.С. Пушкина» НМР РТ, сотовый телефон: 89178710250